

SAVE THE DATE 20-24/2/22

פ.ל.א.א.מיררים

דוהרים קדימה

למידה משותפת רב תחומית
שנה ב'

אווה בן אליהו, מדריכת אמירים מחוזית

פז קדמי, מנהלת מרכז פלא למחוננים ומצטיינים

ענת קפלינסקי, יועצת, רכזת השתלבות והכלה



פה לומדים אחרת
פלא
מרכז למחוננים ומצטיינים רחובות



20-24/2/22

תלמידים.ות יקרים.ות

בימים בהם אנו מתבקשים

לשמור על מרחק

בחרנו לקרב ולהתקרב

לדהור ללמידה משותפת ביחד

תלמידי שכבות ד', ה', ו'

מרכז פ.ל.א

למחוננים ומצטיינים

ותלמידי אמירים

מוזמנים לשבוע למידה רב תחומי

01. יפנית אני מדברת אליך – אדר ז'קס
02. אם צבעים יכלו לשיר – הודיה כהן
03. טעימות בזואולוגיה – ליאור דיוויס
04. הצצה לעגלת השכן שלי - דנית אדלמן
05. "הונגה טונגה-הונגה ה'אפאי" – משה ריבן
06. מסעם של ברווזי הגומי – שרון טל
07. מי זאת מיה ומה הקשר שלה לאופק? - יפעת אילישקה
08. הסודות של עולם האומנות... – לימור סולטניק
09. הכול על הטרול- ערן גלאי
10. חוק הכלים השלובים – ורד גרץ
11. שחור לבן בדיסני – לבנת שלזינגר
12. מסביב לעולם ב-60 דקות – אסתי בלוי
13. לא עושים חשבון למתמטיקה – טל נבון
14. פושעים ללא עוול בכפם – מיקי אקשטיין
15. אתגר הדרודל"ס – מוריה נבו
16. "בראשית"-המפץ הגדול – משה לקס



01 "יפנית אני מדברת אליך"

שיעור יפנית.

בשיעור זה נלמד ונתרגל את מבנה המשפט היפני, מעט ברכות שימושיות. נתייחס למערכת יחסי הכבוד הנהוגה ביפן ונכיר מעט את התרבות היפנית. השיעור יתקיים במתכונת פעילה של המשתתפים, שאלות ותשובות, שימוש באוצר מילים ראשוני, דוגמאות והסברים בעברית.



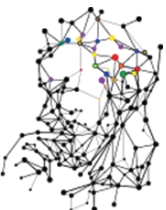
אדר ג'קס, אוהבת את יפן ואת השפה היפנית. לומדת ומלמדת יפנית כבר מעל ל 25 שנה. מעבר לשפה היפנית פיתחתי קורס בנושא תרבות יפן, אותו אני מלמדת במרכזי מחוננים ברחבי הארץ. בקורס זה ניתן לטעום מקשת רחבה של נושאים הקשורים לתרבות יפן – אתרים מפורסמים, ציור מנגה, היכרות עם הסטוריה יפנית, אומנויות לחימה, קליגרפיה, אומנות, אופנה ועוד...

"אם צבעים יכלו לשיר..."

כשאדריכל, מוסיקאי, שחקן וצייר גרים יחד
 האומנות נשמעת קצת אחרת.
 נכיר יצירה מוסיקלית שנכתבה בעקבות תמונות בתערוכה.
 נטייל בתערוכה ונציץ בציורים, כל תמונה מביעה רגש
 אחר. מנגינה אחת מצטרפת לסיור, נגלה איך היא מעבירה
 לנו בצלילים את אותם הרגשות המשתנים?
 במאה ה-19, ברוסיה, זה היה דבר חדש.
 נכיר את מוסורגסקי המלחין המהפכן ואת חבריו
 האמנים, האם הצליחו לחולל שינוי?
 נשחק באתגר משימות האזנה וחידות מוסיקליות
 האם נצליח לזהות
 אלו צלילים שייכים לכל תמונה?



הודיה כהן
 מורה למוסיקה ודרמה
 בבי"ס קשת גדרה.
 יוצרת תוכן ואמנות חווייתית,
 שחקנית, בימאית
 ומנחה סדרת קונצרט-סיפור
 לילדים.



"טעימות בזואולוגיה"

03

הרצאה מרתקת בה נחשף
למגוון בעלי חיים מרתקים
בעלי שפע התאמות פיזיולוגיות
והתנהגותיות.
בין היתר נפגוש בחרק שמסוגל
ללכת המים,
בצפרדע שקמה לחיים,
בשד המדגסקרי בעל אצבעות הפלא
ובאלוף הימים באגרוף.



ליאור דיוויס,
מורה במרכזי מחוננים, זואולוג
ואקולוג, בעל תואר שני.
תמיד נמצא בתנועה, אוהב לחקור
ולגלות עולמות חדשים.

"הצצה לעגלת הסופר של השכן..."

כל משפחה, בכל העולם, צריכה לאכול.
הצצה לתוך עגלת הסופרמרקט של השכן תמיד
תהווה מקור פורה ממנו אפשר ללמוד עליו ועל
משפחתו, וכלל זה נכון פי כמה כאשר מדובר בעגלות
הסופר של משפחות מסביב לעולם.

במפגש יחשפו התלמידים.ות לסל מוצרים של משפחות
שונות ברחבי העולם.
נכיר את ספרם של מנזל ופיית' ד'אלוזיון, "עולם רעב –
מה אוכל העולם", בעל ואישה, אשר יצאו למסע גלובלי
שבדקו ותיעדו בצילום, משפחות עם סל המזון והשתייה
שהם צורכים בשבוע אחד.

נקיים דיון על סלי המזון השונים ועל השפעתם על הסביבה



דנית אדלמן,
נשואה ואמא לשני בנים.
בעלת תואר ראשון בחינוך מיוחד
ותואר שני במנהל מערכות חינוך.
מנהלת בית ספר "רעות" בגדרה
מלמדת בתוכנית "אמירים"
כחמש שנים.
השנה מלמדת קורס העמקה+חקר
לתלמידי שכבת ו' בנושא
"תזונה וקיימות".
מלמדת יוגה בכיתות א'- ב'.

"הונגה טונגה-הונגה ה'אפאי'"

בשנת 2014 צץ לו אי חדש באוקיאנוס שנולד הודות להתפרצות וולקאנית במימי האוקיינוס האטלנטי באזור איי פיג'י.

האי הזה וההתפרצות מאוד עניינו את נאס"א – סוכנות החלל של ארה"ב. למה האי הזה עניין את נאס"א? תשובה לשאלה זו ניתנה ב 15.1.2022 כלומר לפני כחודש וחצי בדמות אחת מהתפרצויות הרי הגעש העוצמתיות המוכרות לאנושות. בהרצאה נתבונן בהתפרצות עצמה ונתרשם ממנה, נתעמק בסיבות האפשריות להתפרצות זו, נבין מנגנוני הפעלה של הרי געש וננסה לחזות השלכות אפשריות של התפרצות כזו עלינו כאן בישראל למרות שאזור ההתפרצות ממוקם בערך בצד השני של העולם.



משה ריבן, מלמד במרכזי מחוננים ומצטיינים ב 25 שנים האחרונות. בעל תואר ראשון בגיאולוגיה, בגבעת רם ירושלים ותואר שני ממכון ויצמן בתחום הוראת המדעים. מלמד בעיקר מדעי כדור הארץ וקיימות בצורות מגוונות וחבר בשיתופי פעולה ויוזמות במרכזי ההוראה השונים בתחומי דעת מגוונים.



06 "מסעם של ברווזי הגומי"



שרון טל
בעלת תואר שני במדעי החיים, אמא,
מורה ופעילה חברתית ('בסדר הזה'),
מחפשת תמיד את הדרך המהנה
והסיפורית ללמוד משהו חדש. ואם
עשינו משהו טוב על הדרך- אז הרווח
כפול.

זהו סיפור על מסע חוצה אוקיינוסים ועולם,
בדרך שלעיתים סוערת ומקפיאה או שמשית
ונעימה..
חידה שלפתרונה נאספו אנשים מרחבי עולם והכל
בשביל למצוא ברווזים... **מגומי**. בהרצאה נפגוש
את הסיפור המעניין הזה (היאזרו בסבלנות ואל
תעשו לעצמכם ספויילרים...), נתחקה אחר מסלול
הברווזים ונגלה כיצד הסיפור מסייע לנו להכיר
יותר טוב את כדור הארץ שלנו ואת אחת הבעיות
האקולוגיות המדאיגות והלא מספיק מדוברות
בשנים האחרונות- **איי פלסטיק**.

מי זאת מיה ומה הקשר שלה לאופק?

בסדנה נגלה מה הקשר בין מיה,
משוררת אפרו אמריקאית שנולדה

בארה"ב

לבין אופק,

ילדה ישראלית אשר נולדה וגדלה
בישראל.

האם הן מכירות אחת את השנייה?

מה המשותף בין סיפור חייה

של מיה לסיפור חייה של אופק?



יפעת אילישקה

אמא לשני מתבגרים טיפוסיים,
אשתו של טל, בעלת תואר ראשון,
תואר בעריכת דין ותעודת הוראה.
לפני כ- 4 שנים הבנתי שאני בעצם
מורה שהתחפשה לעורכת דין.
החלטתי להוריד את התחפושת ולהפוך
למורה לאנגלית בבית ספר יסודי.
אני נהנית מכל רגע ואני חושבת
שניסיון החיים שלי (בכל זאת בת 50 והספקתי
להיות – עובדת בנק משכנתאות, מפקחת ביטוח
חיים ועורכת דין) נותן לי נקודת מבט אחרת
על המקצוע ועל השליחות שבחינוך ילדים.

"הסודות של עולם האמנות..."

ומי הייתה המונה ליזה?
 מה הסודות מאחורי אותו פרצוף
 מחייך....
 נטעם מרוח התקופה ונגלה כמה
 עובדות מעניינות שלא ידענו על
 הסיפורים מאחוריהם.
 עולם סיפורים קסום שהשאיר לנו
 הרבה רמזים....
 אז בואו נגלה יחד.



לימור סולטניק
 מלמדת אמנות במסגרות שונות ב 15
 שנה האחרונות,
 בוגרת תואר ראשון בחינוך ושילוב
 אומנויות ובלימודי תואר שני בתרפיה
 באמנות.
 יוצרת בחומרים שונים, ביניהם שוקולד
 איתו עושה כשפים....
 ומגדלת באהבה שלושה ילדים.

"הכל על הטרול"

במפגש נכיר את יצירתו הנפלאה של המלחין אדוארד גריג – "ריקוד הטרולים".

נאזין לביצועים שונים של היצירה – בסגנון, בהרכב הכלים והעיבוד.

נעסוק ונדון בביצוע חדש ליצירה מוזיקלית קיימת.

בנוסף התלמידים יתנסו בהאזנה לשיר / יצירה מוזיקלית שיבחרו.

נחפש ביחד ביצוע שונה לאותה יצירה, ונעמוד על ההבדלים בין שני הביצועים לפי המאפיינים שנלמד.

נסיים את המפגש במשחק מוזיקלי אהוב –

"משחק התנועות".



ערן גלאי
מורה למוזיקה בגדרה,
מנגן בפסנתר וגיטרה.
אבא לשלושה ילדים.
בוגר תואר ראשון במוזיקה.

"חוק הכלים השלובים"

אם אתם רוצים לדעת ולהבין מהו חוק הכלים
השלובים?

לחשוב ביחד איפה אנחנו פוגשים אותו?
לחשוב ביחד היכן הוא מהווה פתרונות לבעיות
עבורנו?

והיכן הוא יכול ליצור בעיות?

הצטרפו למפגש מיוחד
בו נגלה את כל התשובות.

ציוד נדרש: 4

קשיות מכופפות ודבק סלוטייפ או צינורית שניתן להכניס לפה
לניסוי המדגים את עקרון הסיפון.



ורד גרץ
מהנדסת כימיה וביוטכנולוגיה,
בעלת תואר שני בהוראת
המדעים ותעודות נוספות ממגוון
תחומי דעת, שבין היתר
מאפשרים ראייה ויישום נרחב
ובינתחומי.
אמא לשתי בנות.

"שחור ולבן בדיסני"

במפגש מרתק בו נכיר
את הסיפור ההיסטורי
של המאבק בגזענות במאה ה-20
ונפגוש את בדמותו של נלסון מנדלה.
נעמיק בקטעי סרטים
בהם שזורים מסרים גזעניים סמויים
ובניהם:
"מלך-האריות", "אלאדין",
"הנסיכה והצפרדע" ועוד.
בשיח משותף נציף את התופעה וננסה יחד
למצוא דרך נכונה להתמודד איתה.



לבנת שלזינגר,
בעלת תואר ראשון בתקשורת
ותואר שני בניהול, אימא לשלושה ילדים
נפלאים, מורה במרכז פלא בקורס
"דיסני, מציאות או אשליה?" המעמיק
במסרים הגלויים והסמויים בסרטי דיסני.
כתבה עם בנה עילאי ספר ילדים
"מפלצות לא מפחידות" שעוסק בפחדים
של ילדים בתקופה מאתגרת זו.
הספר זכה לחשיפה בערוצי תקשורת
שונים.

"מסביב לעולם ב - 60 דקות"

12

במפגש נצא למסע וירטואלי מרתק וחוויתי
מסביב לעולם.

במהלך המפגש נבקר במדינות שונות בעולם,
נחקור אודות המדינות לפי בחירת התלמידים.ות,
נתייחס לתרבות, לשפה, לסמלים, אתרי הנצחה
ומורשת הייחודיים לכל מדינה.

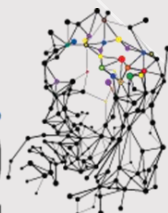
התלמידים.ות יעבדו בשיתוף פעולה ועבודת
צוות.

יושם דגש על- יצירתיות, חדשנות, חקר ומצוינות.
בתום הפעילות התלמידים.ות יציגו את התוצרים
במליאה.

הצטרפו אלינו למסע.



אסתי בלוי ,
מחנכת כיתה ג' רכזת חברתית וחברת
צוות ניהול
אמא לשלושה ילדים מקסימים וחמודים
מתחברת למילים בן אדם, עֵלָה לְמַעְלָה
עֵלָה.
כִּי כַח עַז לָךְ יֵשׁ לָךְ כִּנְפֵי רוּחַ, כִּנְפֵי נְשָׁרִים
אֲבִירִים.
מדריכה באמרים באהבה גדולה לילדים
ולתוכנית
וחולמת בגדול .



"לא עושים חשבון למתמטיקה"

13

מתמטיקה הוא אוסף מוכן
של הגדרות כללים משפטים
ובעיות שאותם צריך לפתור....
המתמטיקה נתפסת כמקצוע טכני משעמם
ובעיקר קשה....
אבל...
כשמכירים את ההיסטוריה
את היופי מאחורי המתמטיקה
ואת הנוכחות שלה מחוץ למחברת התרגילים
פתאום התרגילים מקבלים צבע....



טל נבון,
מורה למתמטיקה ומחשבים רכז
אמירים ומרצה במכללה ...
מלמד תכנות בבתי הספר
ובמרכזי מחוננים ומצטיינים.
בעבר לימד מתמטיקה במכון
דוידסון.

"פושעים על לא עוול בכפם"

התופעה של **אסירים** היושבים ומרצים מאסרים ממושכים היא תופעה שכיחה יותר מאשר מקובל לחשוב. לתופעה הזו **השלכות גדולות** על האדם שהורשע **בבית-משפט** על מעשה שלא עשה, וודאי על משפחתו, על מערכת **עשיית הצדק** ועוד. בארצות הברית **נוסד ארגון** המשחרר **מהכלא אסירים** המרצים **עונשי שווא**. לאור הצלחת הארגון **נוסדו** עשרות **מוסדות** דומים. בין יתר הדברים, נשמע על דוד ואחיין שישבו בכלא למעלה מ-40 שנים! על לא עוול בכפם, על נדון לעונש מוות על מעשה שלא עשה, וששחרר בעקבות "**מלכת הראיות**" – הדנ"א.



מיכאל אקשטיין מורה למצטיינים ומחוננים, מרצה בתחומי הרפואה והזיהוי הפילי. מחבר ספרי לימוד באנטומיה, פיזיולוגיה ומיקרוביולוגיה. בעל תואר שלישי מהפקולטה לרפואה באוניברסיטת תל-אביב, קצין לשעבר במערך לזיהוי פילי של משטרת ישראל. אבא לשתי בנות.

נדבר על הביטוי "העיניים של המדינה"
הנאמר על הר החרמון.
בעזרת תמונות ודמיון נתאר איך נראה העולם
במבט מלמעלה ("מעוף הציפור")
נראה ונפרש כמה חידות מצוירות
המציגות עצמים במבט מלמעלה.
נציג את רוג'ר פרייס וסוג החידות הייחודי
שהמציא- חידות "דרודל'ס",
נתנסה בעצמנו בהכנת חידות כאלו
ונציג בפני החברים.



מוריה נבו
מחנכת מזה 8 שנים.
מתגוררת בגדרה ומלמדת
בממ"ד אוהל שלום. בעלת
תואר ראשון בחינוך עם
התמחות באמנות ותנ"ך.
מלמדת בתוכנית אמירים
בבית הספר.

"בראשית"- המפץ הגדול

בן כמה העולם? 5782 שנים?

13.7 מיליארד שנים?

איך סופרים?

מהי היהדות? מהו המדע?

האם הם חולקים?

האם הם משלימים?

האם חייבים לקבל הכל?

איך אפשר להיות אדם מאמין ומדען?



משה לקס
אבא, מנהל בית ספר בעבר ומחנך
בהווה, בעל תואר שני (בהצטיינות)
במקרא וספרות חכמים.
בעל תעודת יועץ ארגוני.
מאמן בהתהוות.
עוסק בהוראת יהדות לקהלים
שונים ובממשקים בין מדע ויהדות.
חקר בעבר השלכות של יהדות על
הרפואה, המשפט וההדדיות מול
המדע.

לפניכם קישורים לסדנאות לשבוע הלמידה המשותף פ.ל.א.אמירים.

יום ראשון	יום שני	יום שלישי	יום רביעי	יום חמישי
דנית אלמן <u>הצצה לעגלת הסופר של השכן</u> 15:00-16:00	משה לקס <u>בראשית המפץ הגדול</u> 15:00-16:00	אסתי בלוי <u>מסביב לעולם ב60 דקות</u> 17:00-18:00	ערן גלאי <u>הכל על הטרוול</u> 17:00-18:00	הודיה כהן <u>אם צבעים יכלו לשיר</u> 17:00-18:00
אדר זקס <u>יפנית אני מדבר אליך</u> 15:00-16:00	לבנת שלזינגר <u>שחור ולבן בדיסני</u> 15:00-16:00	טל נבון <u>לא עושים חשבון למתמטיקה</u> 17:00-18:00	משה ריבן <u>הונגה טונגה-הונגה ה'אפאי</u> 17:00-18:00	לימור סולטניק <u>הסודות של עולם האמנות</u> 17:00-18:00
	מיקי אקשטיין <u>פושעים על לא עוול בכפם</u> 15:00-16:00	ליאור דיוויס <u>טעימות בזואולוגיה</u> 17:00-18:00		
	יפעת אילישקה <u>מי זאת מאיה ומה הקשר שלה לאופק</u> 17:00-18:00	ורד גרץ <u>חוק הכלים השלובים</u> 18:00-19:00		
	שרון טל-מזעקי <u>מסעם של ברוזי הגומי</u> 18:00-19:00	מוריה נבו <u>אתגר הדרודלס</u> 19:00-20:00		

תודה

תודה מיוחדת לצוות ההוראה על שיתוף הפעולה
ובמיוחד על כך שהפכתם את החלום למציאות
בדהירה לימודית
חוייתית מעצימה ומעשירה בתוכן וידע מעמיק.

תודה אישית לאווה בן אליהו, מדריכת אמירים מחוזית, על שיתוף
הפעולה וההזדמנות לחלוק בעשייה משותפת חוויה לימודית ייחודית.
תודה לשותפה שלי, ענת קפלינסקי, יועצת ורכזת השתלבות
והכלה במרכז פלא למחוננים, שעוזרת לי להפוך כל חלום למציאות.

בהערכה

פז קדמי, מנהלת מרכז פלא למחוננים רחובות



מצינות והצטיינות בבתי הספר

פה לומדים אחרת
פלא
מרכז למחוננים ומצטיינים רחובות

